

# VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CURRICOLARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

VOTO	CRITERI
10	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>L'alunno ha acquisito in modo sicuro, approfondito ed organico i contenuti, riuscendo autonomamente ad integrare conoscenze preesistenti con apporti critici e rielaborativi.</p> <p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Applica procedure con piena sicurezza ed effettua analisi e sintesi corrette, approfondite e originali. Mostra piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina. Esprime valutazioni personali pertinenti e supportate da argomentazioni efficaci. Espone in maniera fluida, ricca e articolata.</p>
9	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>L'alunno ha acquisito in modo completo, sicuro e autonomo i contenuti riuscendo autonomamente ad integrare conoscenze preesistenti.</p> <p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza e autonomia. Mostra sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina. Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e fluido.</p>
8	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>L'alunno ha acquisito i contenuti disciplinari in modo ordinato, sicuro con adeguata integrazione alle conoscenze preesistenti.</p> <p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole e corretto. Possiede apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina. Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro e ordinato.</p>
7	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>L'alunno ha acquisito i contenuti disciplinari in modo globale con approfondimento solo di alcuni argomenti.</p> <p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole. Mostra discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline. Si esprime in maniera sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p>
6	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>L'alunno ha acquisito i contenuti disciplinari in modo superficiale, parziale e/o meccanico.</p>

	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo parziale e solo in compiti noti. Si orienta, se guidato, nella soluzione di un problema. Espone non sempre in modo lineare e coerente presentando imprecisioni linguistiche.</p>
5	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>L'alunno ha acquisito i contenuti disciplinari in modo limitato e disorganizzato.</p> <p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo impreciso. Possiede poca autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline. Si espone in maniera superficiale e carente, con errori linguistici.</p>
0-4	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>L'alunno ha acquisito i contenuti disciplinari in modo confuso e frammentario con la presenza di evidenti lacune.</p> <p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Non è in grado di applicare procedure e di effettuare analisi e sintesi.</p> <p>Possiede scarsa autonomia e poca consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline. Espone superficialmente con numerosi errori linguistici</p>

**Istituto Comprensivo Statale  
"Ceschelli"  
Rubrica di valutazione delle competenze  
Scuola secondaria di primo grado**

**CLASSE PRIMA**

**ITALIANO**

**Asse dei linguaggi: padronanza della lingua italiana; utilizzare e produrre testi multimediali**

**Competenze chiave europee: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza.**

**Competenze di cittadinanza: imparare ad imparare; elaborare progetti; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione.**

Nuclei fondanti	Competenze disciplinare	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</li> <li>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti.</li> <li>Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone le informazioni principali.</li> <li>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ul>	<b>Ascolta, comprende e comunica in modo:</b>	
		Attivo, approfondito e fluido	10
		Attento, completo e articolato	9
		Prolungato, corretto e pertinente	8
		Adeguate e sostanzialmente corretto	7
		Essenziale e superficiale	6
		Lacunoso e disorganico	5
Passivo e inadeguato	4		
<b>Letture e comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, regolativi, descrittivi) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> </ul>	<b>Legge e comprende in modo:</b>	
		Fluida, espressiva e approfondita	10
		Scorrevole, espressiva e completa	9
		Scorrevole e corretta	8
		Adeguate e sostanzialmente corretta	7
		Incerto ed essenziale	6
		Meccanica e approssimativa	5
Stentata e frammentaria	4		

<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</li> </ul>	<b>Scrive in modo:</b>	
		Ben strutturato, originale e coerente	10
		Coeso, coerente e corretto	9
		Pertinente, corretto ed esauriente	8
		Sostanzialmente corretto e adeguato	7
		Parzialmente corretto e schematico	6
		Poco corretto e disorganico confuso e incoerente	5 4
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li> </ul>	<b>Comprende e usa la lingua in modo:</b>	
		Approfondito e articolato	10
		Completo ed efficace	9
		Corretto e consapevole	8
		Adeguito e sostanzialmente pertinente	7
		Essenziale e impreciso	6
		Incerto e approssimativo Lacunoso e inadeguato	5 4
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</li> </ul>	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
		Con piena padronanza	10
		In modo consapevole e appropriato	9
		Correttamente	8
		In modo adeguato	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze Con molte lacune	5 4
<b>STORIA</b>			
<b>Asse storico e sociale: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</b>			
<b>Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza.</b>			
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno dimostra curiosità per la conoscenza del passato e, guidato</li> </ul>	<b>Usa e comprende le fonti in modo:</b>	
		Articolato e approfondito	10

<b>Uso delle fonti</b>	<p>dall'insegnante, si informa su fatti e problemi storici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende testi storici e ricava informazioni storiche da semplici fonti</li> </ul>	Completo e corretto	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Inadeguato	4
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> </ul>	<b>Organizza le informazioni in modo</b>	
		Articolato e coerente	10
		Completo e corretto	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
Confuso e disorganico	4		
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana relativa alle forme di insediamento e di potere medievali anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di confronti con il mondo antico.</li> <li>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>	<b>Conosce e comprende i concetti studiati in modo:</b>	
		Approfondito, completo e organico	10
		Approfondito e pertinente	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso e incoerente	4
<b>Produzione scritta e/o orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti</li> </ul>	<b>Espone oralmente e per iscritto in modo:</b>	
		Fluida, articolata e ben strutturata	10
		Articolata e coerente	9
		Corretta e pertinente	8
		Sostanzialmente corretta e adeguata	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
Confuso	4		

## EDUCAZIONE CIVICA

**Asse storico e sociale: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.**

**Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza, competenza digitale.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Convivenza civile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno impara i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente</li> <li>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza</li> <li>Adotta nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici</li> </ul>	<b>Si prende cura di sé, degli altri e di ciò che ci circonda in modo:</b>	
		Consapevole, responsabile e attivo	10
		Consapevole e responsabile	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Sufficiente	6
		Essenziale	5
Inadeguato	4		
<b>Costituzione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si avvicina a concetti di natura politico-sociale e interiorizza i concetti di Stato, Regione, Città metropolitana, Comune e Municipi.</li> </ul>	<b>Comprende e riconosce i sistemi e le organizzazioni sociali in modo:</b>	
		Consapevole e completo	10
		Completo	9
		Adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
Confuso e disorganico	4		
<b>Sviluppo sostenibile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si accosta ai temi ambientali, applica e promuove la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema</li> <li>Sa classificare i rifiuti, sviluppando una particolare sensibilità per l'attività di riciclaggio.</li> </ul>	<b>Conosce e comprende i concetti studiati in modo:</b>	
		Approfondito, completo e organico	10
		Approfondito e pertinente	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
Confuso e incoerente	4		
<b>Cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente</li> <li>È in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza con alcune web apps.</li> <li>È consapevole dei rischi della rete</li> </ul>	<b>Sa distinguere e utilizzare in maniera responsabile gli strumenti tecnologici in modo:</b>	
		Consapevole, attento e preciso	10
		Consapevole e attento	9
		Corretto e pertinente	8
		Sostanzialmente corretto e adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
Confuso	4		

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>Asse storico e sociale: riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;</b>			
<b>Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza digitale.</b>			
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</li> <li>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, grafici, dati statistici, per comunicare informazioni</li> </ul>	<b>Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo:</b>	
		Autonomo, corretto e preciso	10
		Autonomo e sicuro	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Incerto	6
		Confuso	5
Inadeguato	4		
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</li> <li>Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) Per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
		Approfondito, coerente e preciso	10
		Corretto e appropriato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Incerto	5
Inadeguato	4		
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<b>Riconosce gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
		Autonomo, corretto e preciso	10
		Autonomo e appropriato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
Inadeguato	4		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo</li> </ul>	<b>Comprende il territorio e riconosce le azioni dell'uomo in modo:</b>	
		Approfondito, autonomo e preciso	10

<b>Regione e sistema territoriale</b>	Autonomo e appropriato	9
	Corretto e adeguato	8
	Sostanzialmente corretto	7
	Essenziale	6
	Confuso	5
	Inadeguato	4

### INGLESE – FRANCESE-SPAGNOLO

**Asse dei linguaggi: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; utilizzare e produrre testi multimediali**

**Competenze chiave europee: competenza multi linguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> </ul>	<b>Ascolta e comprende in modo:</b>	
		Autonomo	10
		Completo	9
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Frammentario	4
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrive oralmente e in maniera semplice situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali</li> <li>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</li> </ul>	<b>Usa la lingua in modo:</b>	
		Sicuro e con padronanza	10
		Fluida	9
		Pertinente	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Disorganico	4
<b>Letture (comprensione e orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> </ul>	<b>Legge e comprende in modo:</b>	
		Espressivo e rapido	10
		Scorrevole	9
		Completo	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
Parziale e approssimativo	4		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive semplici resoconti e</li> </ul>	<b>Scrive in modo:</b>	

<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	compone messaggi rivolti a coetanei e familiari	Articolato e sicuro	10
		Autonomo	9
		Corretto	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
		Elementare	5
		Incompleto ed elementare	4

## ARTE E IMMAGINE

**Asse dei linguaggi: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.**

**Competenze chiave europee: consapevolezza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza digitale.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenza disciplinare</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.</li> </ul>	<b>Comunica ed elabora utilizzando le tecniche in modo</b>	
		Completo esauriente e creativo	10
		Completo ed esauriente	9
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale ed approssimativo	5
Non adeguato	4		
<b>Osservare e leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge le opere più significative prodotte nell'arte che va dalla Preistoria al Medioevo, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> <li>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche, in movimento e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>	<b>Osserva e legge le immagini in modo</b>	
		Completo esauriente e creativo	10
		Completo ed esauriente	9
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
Non adeguato	4		
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, ne apprezza la qualità e l'importanza storica, artistica e sociale ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> </ul>	<b>Comprende e apprezza in modo:</b>	
		Completo esauriente e creativo	10
		Completo ed esauriente	9
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Approssimativo	5
Non adeguato	4		

<b>MUSICA</b>			
<b>Asse dei linguaggi: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, letterario e musicale.</b>			
<b>Competenze chiave europee: consapevolezza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza digitale.</b>			
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenza disciplinare</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Decodifica ed utilizza diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi e alla produzione di brani musicali e conosce la terminologia specifica musicale.</li> </ul>	<b>Ascolta e discrimina fenomeni sonori in modo:</b>	
		Esauriente, corretto, adeguato e completo	10
		corretto e completo	9
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
	Non adeguato	4	
<b>Ritmi e suoni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e valuta eventi, opere musicali riconoscendone gli elementi costitutivi e i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</li> <li>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>	<b>Produce e utilizza voce e strumenti in modo:</b>	
		Esauriente, corretto, adeguato e completo	10
		Corretto e completo	9
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
	Non adeguato	4	
<b>Canto corale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, ideando e realizzando messaggi musicali propri, utilizzando anche sistemi informatici</li> </ul>	<b>Opera, individua e produce in modo:</b>	
		Completo, approfondito e personale	10
		Completo, approfondito e corretto	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
	Non adeguato	4	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
<b>Asse storico e sociale: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti a tutela della persona, della Collettività dell'ambiente.</b>			
<b>Competenze chiave europee: consapevolezza ed espressione culturale; spirito di iniziativa e imprenditorialità; imparare ad imparare</b>			

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e controlla le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento.</li> <li>È in grado di eseguire gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.</li> <li>Prende coscienza nelle azioni del corpo delle componenti spazio-temporali.</li> <li>Sa utilizzare le proprie capacità motorie per l'esecuzione del gesto sportivo.</li> </ul>	<b>Si coordina in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso	10
		Completo e preciso	9
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
Scarso	4		
<b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e utilizza le norme generali degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi e delle attrezzature sia individualmente che in gruppo.</li> <li>Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</li> <li>Rispetta le regole del fair play.</li> </ul>	<b>Assume comportamenti idonei in merito a salute, prevenzione e sicurezza in modo</b>	
		Completo e preciso	10
		Completo e corretto	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
Inappropriato	4		

## RELIGIONE

**Asse storico e sociale: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.**

**Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Giudizio
<b>Dio e l'uomo</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</li> <li>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> </ul>	<b>Conosce, comprende in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguato.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
Parziale e lacunoso.	Insufficiente		
<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando</li> </ul>	<b>Utilizza il linguaggio specifico in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
	Sostanzialmente corretto.	Buono	

	ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	Adeguato.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
		Parziale e lacunoso.	Insufficiente
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo e delle origini.</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguato.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
		Parziale e lacunoso.	Insufficiente
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore a propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stessa, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ul>	<b>Ha maturato valori etici e religiosi in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguato.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
		Parziale e lacunoso.	Insufficiente

## MATEMATICA

**Asse matematico: individuare e applicare le procedure che consentono di esprimere e affrontare situazioni problematiche attraverso linguaggi formalizzati.**

**Competenze chiave europee: competenza matematica; competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza imprenditoriale.**

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi muovere nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali</li> <li>• Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, padroneggiare le diverse proprietà, interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto col linguaggio naturale, comprendere che gli strumenti matematici appresi sono utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi; utilizza tecniche, terminologia e simboli in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5

		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, denominare e operare con gli enti geometrici fondamentali e con le forme del piano, individuare le loro rappresentazioni</li> <li>Riconoscere le trasformazioni geometriche al fine di comunicarle ad altri figure composte.</li> <li>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione, traducendola in termini matematici, valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve problemi; utilizza procedimenti, terminologia e simboli in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>Relazioni e funzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e congetture</li> <li>Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</li> </ul>	<b>Opera, individua e produce in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>Dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e sviluppare ragionamenti sugli stessi</li> </ul>	<b>Analizza, interpreta e si orienta in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
Parziale e in contesti semplici	5		

		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>SCIENZE</b>			
<b>Asse scientifico-tecnologico: osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</b>			
<b>Competenze chiave europee: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza.</b>			
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenza disciplinare</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Fisica e chimica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite, sviluppando semplici schematizzazioni/formalizzazioni di fatti e fenomeni e ricorrendo a misure appropriate</li> <li>Riconoscere strutture e funzionamenti a livelli microscopici;</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze; osserva fatti - fenomeni e risolve esercizi; utilizza linguaggio scientifico e simboli in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>Scienza della terra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause.</li> <li>Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze; osserva fatti e fenomeni; utilizza linguaggio scientifico e simboli in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avere una visione della complessità del sistema dei</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze degli argomenti trattati; osserva fatti</b>	

<b>Biologia</b>	<p>viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</li> </ul>	<b>e fenomeni; utilizza linguaggio scientifico e simboli in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>Ecologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze, osserva e descrive le caratteristiche dell'ambiente, utilizza il linguaggio scientifico in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4

## TECNOLOGIA

**Asse scientifico e tecnologico: analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza; essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate**

**Competenze chiave europee: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenza</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> <li>Conosce e utilizza oggetti, strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverli in relazione alla</li> </ul>	<b>Osserva, conosce e sperimenta in modo:</b>	
		Completo e autonomo	10
		Completo	9
		Corretto e razionale	8
		Sostanzialmente corretto	7

	<p>forma, alla struttura e ai materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli strumenti del disegno.</li> </ul>	<p>Essenziale</p> <p>Frammentario e superficiale</p> <p>Inadeguato</p>	<p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>
<p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso;</li> </ul>	<p><b>Pianifica e realizza prodotti in modo:</b></p>	
		Autonomo e preciso	10
		Autonomo e corretto	9
		Corretto	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Frammentario e superficiale	5
Inadeguato	4		
<p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nuovi materiali), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>Sa utilizzare indicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> </ul>	<p><b>Utilizza gli strumenti e i linguaggi della tecnologia in modo:</b></p>	
		Corretto, preciso e creativo	10
		Corretto e preciso	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Frammentario e superficiale	5
Inadeguato	4		

**Istituto Comprensivo  
 Statale "Ceschelli"**  
**Rubrica di valutazione delle competenze  
 Scuola secondaria di primo grado**

**CLASSE SECONDA**

**ITALIANO**

**Asse dei linguaggi: padronanza della lingua italiana; utilizzare e produrre testi multimediali**

**Competenze chiave europee: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza.**

**Competenze di cittadinanza: imparare ad imparare; elaborare progetti; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione.**

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è capace di interagire in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri.</li> <li>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nell'elaborazione di progetti.</li> </ul>	<b>Ascolta, comprende e comunica in modo:</b>	
		Attivo, approfondito e fluido	10
		Attento, completo e articolato	9
		Prolungato, corretto e pertinente	8
		Adeguito e sostanzialmente corretto	7
		Essenziale e superficiale	6
		Lacunoso e disorganico	5
		passivo e inadeguato	4
<b>Letture e comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, espositivi) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> </ul>	<b>Legge e comprende in modo:</b>	
		Fluido, espressivo e approfondito	10
		Scorrevole, espressivo e completo	9
		Scorrevole e corretto	8
		Adeguito e sostanzialmente corretto	7
		Incerto ed essenziale	6
		Meccanico e approssimativo	5
		Stentato e frammentario	4
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, espositivo, poetico) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> </ul>	<b>Scrive in modo:</b>	
		Ben strutturato, originale e coerente	10
		Coeso, coerente e corretto	9
		Pertinente, corretto ed esauriente	8
		Sostanzialmente corretto e adeguato	7
		Parzialmente corretto e schematico	6
		Poco corretto e disorganico	5
		Confuso e incoerente	4
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e usa le parole del vocabolario di base (di alto uso).</li> </ul>	<b>Comprende e usa la lingua in modo:</b>	
		Approfondito e articolato	10
		Completo ed efficace	9
		Corretto e consapevole	8
		Adeguito e sostanzialmente pertinente	7
		Essenziale e impreciso	6
		Incerto e approssimativo	5
		Lacunoso e inadeguato	4

<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere nelle linee generali i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> </ul>	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
		Con piena padronanza	10
		In modo consapevole e appropriato	9
		Correttamente	8
		In modo adeguato	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze	5
		Con molte lacune	4

## STORIA

**Asse storico e sociale: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.**

**Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali</li> </ul>	<b>Usa e comprende le fonti in modo:</b>	
		Articolato e approfondito	10
		Completo e corretto	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Inadeguato	4
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende testi storici e li rielabora</li> </ul>	<b>Organizza le informazioni in modo</b>	
		Articolato e coerente	10
		Completo e corretto	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso e disorganico	4
		<b>Conosce e comprende i concetti studiati in modo:</b>	

<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</li> </ul>	Approfondito, completo e organico	10
		Approfondito e pertinente	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso e incoerente	4
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti</li> </ul>	<b>Espone oralmente e per iscritto in modo:</b>	
		Fluida, articolata e ben strutturata	10
		Articolata e coerente	9
		Corretta e pertinente	8
		Sostanzialmente corretta e adeguata	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
Confuso	4		

## EDUCAZIONE CIVICA

**Asse storico e sociale: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.**

**Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza, competenza digitale.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Convivenza civile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno rafforza i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente</li> <li>• È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile</li> <li>• Adotta nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici</li> </ul>	<b>Si prende cura di sé, degli altri e di ciò che ci circonda in modo:</b>	
		Consapevole, responsabile e attivo	10
		Consapevole e responsabile	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Sufficiente	6
		Essenziale	5
Inadeguato	4		
<b>Costituzione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvicina a nozioni di natura politico-sociale e interiorizza i concetti di, Nazione, Governo, Stato e Stato extranazionale</li> <li>• Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione</li> </ul>	<b>Comprende e riconosce i sistemi e le organizzazioni sociali in modo:</b>	
		Consapevole e completo	10
		Completo	9
		Adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
Essenziale	6		

		Frammentario	5
		Confuso e disorganico	4
<b>Sviluppo sostenibile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si accosta ai temi ambientali, applica e promuove la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema</li> <li>L'alunno comprende La necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un uso consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>L'alunno sa riconoscere fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo.</li> <li>Sa classificare i rifiuti, sviluppando una particolare sensibilità per l'attività di riciclaggio.</li> </ul>	<b>Conosce e comprende i concetti studiati in modo:</b>	
		Approfondito, completo e organico	10
		Approfondito e pertinente	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso e incoerente	4
<b>Cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</li> <li>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>È in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza con alcune web apps.</li> <li>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli</li> </ul>	<b>Sa distinguere e utilizzare in maniera responsabile gli strumenti tecnologici in modo:</b>	
		Consapevole, attento e preciso	10
		Consapevole e attento	9
		Corretto e pertinente	8
		Sostanzialmente corretto e adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso	4
<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>Asse storico e sociale: riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;</b>			
<b>Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza digitale.</b>			
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> </ul>	<b>Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo:</b>	
		Autonomo, corretto e preciso	10
		Autonomo e sicuro	9
		Corretto e adeguato	8

		Sostanzialmente corretto	7
		Incerto	6
		Confuso	5
		Inadeguato	4
<b>Linguaggio della geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> </ul>	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo:</b>	
		Approfondito, coerente e preciso	10
		Corretto e appropriato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Incerto	5
		Inadeguato	4
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<b>Riconosce gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
		Autonomo, corretto e preciso	10
		Autonomo e appropriato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
		Inadeguato	4
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<b>Comprende il territorio e riconosce le azioni dell'uomo in modo:</b>	
		Approfondito, autonomo e preciso	10
		Autonomo e appropriato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
		Inadeguato	4

### INGLESE – FRANCESE-SPAGNOLO

**Asse dei linguaggi: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; utilizzare e produrre testi multimediali.**

**Competenze chiave europee: competenza multi linguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> </ul>	<b>Ascolta e comprende in modo:</b>	
		Autonomo	10
		Completo	9
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Frammentario	4
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrive situazioni oralmente e in maniera semplice, racconta avvenimenti ed esperienze personali</li> <li>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> </ul>	<b>Usa la lingua in modo:</b>	
		Sicuro e con padronanza	10
		Fluida	9
		Pertinente	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Disorganico	4
<b>Letture (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> </ul>	<b>Legge e comprende in modo:</b>	
		Espressivo e rapido	10
		Scorrevole	9
		Completo	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Parziale e approssimativo	4
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive semplici resoconti e compone messaggi rivolti a coetanei e familiari</li> </ul>	<b>Scrive in modo:</b>	
		Articolato e sicuro	10
		Autonomo	9
		Corretto	8
		Adeguito	7
		Essenziale	6
		Elementare	5
		Incompleto ed elementare	4
<b>ARTE</b>			
<b>Asse dei linguaggi: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.</b>			
<b>Competenze chiave europee: consapevolezza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza digitale.</b>			

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo del colore (chiaro-scuro e luci-ombre) e della rappresentazione dello nelle tre dimensioni, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.</li> </ul>	<b>Comunica ed elabora utilizzando le tecniche in modo</b>	
		Completo esauriente e creativo	10
		Completo ed esauriente	9
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale ed approssimativo	5
		Non adeguato	4
<b>Osservare e leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge le opere più significative prodotte nell'arte che va dal Rinascimento al Settecento, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> <li>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche, in movimento e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>	<b>Osserva e legge le immagini in modo</b>	
		Completo esauriente e creativo	10
		Completo ed esauriente	9
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
		Non adeguato	4
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, ne apprezza la qualità e l'importanza storica, artistica e sociale ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> </ul>	<b>Comprende e apprezza in modo:</b>	
		Completo esauriente e creativo	10
		completo ed esauriente	9
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Approssimativo	5
		Non adeguato	4
<b>MUSICA</b>			
<b>Asse dei linguaggi: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, letterario e musicale.</b>			
<b>Competenze chiave europee: consapevolezza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza digitale.</b>			
Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Decodifica ed utilizza diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi e alla produzione di brani</li> </ul>	<b>Ascolta e discrimina fenomeni sonori in modo</b>	
		Esauriente, corretto,	10

<b>Ascolto</b>	musicali e conosce la terminologia specifica musicale.	adeguato e completo	
		Corretto e completo	9
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
		Non adeguato	4
<b>Ritmi e suoni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e valuta eventi, opere musicali riconoscendone gli elementi costitutivi e i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</li> <li>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>	<b>Produce e utilizza voce e strumenti in modo</b>	
		Esauriente, corretto, adeguato e completo	10
		Corretto e completo	9
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
Non adeguato	4		
<b>Canto corale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, ideando e realizzando messaggi musicali propri, utilizzando anche sistemi informatici</li> </ul>	<b>Opera, individua e produce in modo:</b>	
		Completo, approfondito e personale	10
		Completo, approfondito e corretto	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
Non adeguato	4		

## EDUCAZIONE FISICA

**Asse storico e sociale: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti a tutela della persona, della Collettività dell'ambiente.**

**Competenze chiave europee: consapevolezza ed espressione culturale; spirito di iniziativa e imprenditorialità; imparare ad imparare**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenza disciplinare</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende e rileva le principali modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo.</li> <li>Controlla i segmenti corporei in situazioni complesse.</li> <li>Controlla le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento.</li> <li>Riconosce nelle azioni del corpo le componenti spazio-temporali.</li> </ul>	<b>Si coordina in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso	10
		Completo e preciso	9
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
Scarso	4		

<b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza le norme generali degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi e delle attrezzature sia individualmente che in gruppo.</li> <li>• Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</li> <li>• Rispetta le regole del fair play.</li> </ul>	<b>Assume comportamenti idonei in merito a salute, prevenzione e sicurezza in modo</b>	
		Completo e preciso	10
		completo e corretto	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
Inappropriato	4		

## RELIGIONE

**Asse storico e sociale: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.**

**Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenza disciplinare</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Giudizio</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</li> <li>• A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> </ul>	<b>Conosce, comprende in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguato.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
		Parziale e lacunoso.	Insufficiente
<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</li> </ul>	<b>Utilizza il linguaggio specifico in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguato.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
		Parziale e lacunoso.	Insufficiente
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo e delle origini.</li> <li>• Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguato.	Discreto

	Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	Essenziale.	Sufficiente
		Parziale e lacunoso.	Insufficiente
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore a propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stessa, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ul>	<b>Ha maturato valori etici e religiosi in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguito.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
		Parziale e lacunoso.	Insufficiente

## MATEMATICA

**Asse matematico: individuare e applicare le procedure che consentono di esprimere e affrontare situazioni problematiche attraverso linguaggi formalizzati.**

**Competenze chiave europee: competenza matematica; competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza imprenditoriale.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenza disciplinare</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sapersi muovere nel calcolo scritto e mentale con i numeri razionali e padroneggiare le diverse rappresentazioni</li> <li>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto col linguaggio naturale, comprendere che gli strumenti matematici appresi sono utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<b><i>Possiede conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi; utilizza tecniche, terminologia e simboli in modo:</i></b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, denominare e operare con le forme del piano, individuare le loro rappresentazioni</li> <li>Riconoscere le trasformazioni geometriche al fine di comunicarle ad altri figure composte.</li> </ul>	<b><i>Possiede conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve problemi; utilizza procedimenti, terminologia e simboli in modo:</i></b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione, traducendola in termini matematici, valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</li> </ul>	<p>Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.</p>	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>Relazioni e funzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e congetture</li> <li>Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</li> <li>Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi, utilizzando linguaggi specifici e producendo formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</li> </ul>	<b>Opera, individua e produce in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>Dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità, sviluppare deduzioni e ragionamenti sugli stessi</li> </ul>	<b>Analizza, interpreta e si orienta in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>SCIENZE</b>			

**Asse scientifico-tecnologico: osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza**

**Competenze chiave europee: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza.**

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
<b>Fisica e chimica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite, sviluppando semplici schematizzazioni/formalizzazioni di fatti e fenomeni e ricorrendo a misure appropriate</li> <li>Riconoscere strutture e funzionamenti a livelli microscopici</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze; osserva fatti - fenomeni e risolve esercizi; utilizza linguaggio scientifico e simboli in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
		<b>Biologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici ed essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</li> <li>Comprendere le problematiche scientifiche di attualità e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute</li> </ul>
Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10		
Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9		
Completo, corretto e appropriato	8		
Completo e corretto in contesti noti	7		
Essenziale e in contesti semplici	6		
Parziale e in contesti semplici	5		
Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4		
Completo, corretto e appropriato	8		
Completo e corretto in contesti noti	7		
Essenziale e in contesti semplici	6		
Parziale e in contesti semplici	5		

		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
--	--	--	---

## TECNOLOGIA

**Asse scientifico e tecnologico: analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza; essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate**

**Competenze chiave europee: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

Nuclei fondanti	Competenza	Descrittori	Voto
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> <li>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con gli esseri viventi e gli elementi naturali</li> </ul>	<b>Osserva, conosce e sperimenta in modo:</b>	
		Completo e autonomo	10
		Completo	9
		Corretto e razionale	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato e superficiale	5
Frammentario e inadeguato	4		
<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle, schede tecniche, etichette informazioni sui beni disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso</li> <li>Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico.</li> </ul>	<b>Pianifica e realizza prodotti in modo:</b>	
		Autonomo e preciso	10
		Autonomo e corretto	9
		Corretto	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato e superficiale	5
Frammentario e inadeguato	4		
<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa utilizzare indicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>Sa utilizzare indicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</li> </ul>	<b>Utilizza gli strumenti e i linguaggi della tecnologia in modo:</b>	
		Corretto, preciso e creativo	10
		Corretto e preciso	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato e superficiale	5


**Istituto comprensivo statale  
"Ceschelli"**  
**Rubrica di valutazione delle competenze  
Scuola secondaria di primo grado**  
**CLASSE TERZA**

**ITALIANO**

**Asse dei linguaggi: padronanza della lingua italiana; utilizzare e produrre testi multimediali**

**Competenze chiave europee: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza.**

**Competenze di cittadinanza: imparare ad imparare; elaborare progetti; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione.**

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
<p style="text-align: center;"><b>Ascolto e parlato</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</li> <li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ul>	<p><b>Ascolta, comprende e comunica in modo:</b></p>	
		Attivo, approfondito e fluido	10
		Attento, completo e articolato	9
		Prolungato, corretto e pertinente	8
		Adeguito e sostanzialmente corretto	7
		Essenziale e superficiale	6
		Lacunoso e disorganico	5
Passivo e inadeguato	4		
<p style="text-align: center;"><b>Letture e comprensione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> </ul>	<p><b>Legge e comprende in modo:</b></p>	
		Fluido, espressivo e approfondito	10
		Scorrevole, espressivo e completo	9
		Scorrevole e corretto	8
		Adeguito e sostanzialmente corretto	7
		Incerto ed essenziale	6
Meccanico e approssimativo	5		

		Stentato e frammentario	4
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</li> </ul>	<b>Scrive in modo:</b>	
		Ben strutturato, originale e coerente	10
		Coeso, coerente e corretto	9
		Pertinente, corretto ed esauriente	8
		Sostanzialmente corretto e adeguato	7
		Parzialmente corretto e schematico	6
		Poco corretto e disorganico	5
		Confuso e incoerente	4
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> </ul>	<b>Comprende e usa la lingua in modo:</b>	
		Approfondito e articolato	10
		Completo ed efficace	9
		Corretto e consapevole	8
		Adeguito e sostanzialmente pertinente	7
		Essenziale e impreciso	6
		Incerto e approssimativo	5
		Lacunoso e inadeguato	4
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> <li>• Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</li> <li>• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</li> </ul>	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
		Con piena padronanza	10
		In modo consapevole e appropriato	9
		Correttamente	8
		In modo adeguato	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze	5
		Con molte lacune	4

## STORIA

**Asse storico e sociale: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a**

tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

**Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> </ul>	<b>Usa e comprende le fonti in modo:</b>	
		Articolato e approfondito	10
		Completo e corretto	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Inadeguato	4
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> </ul>	<b>Organizza le informazioni in modo</b>	
		Articolato e coerente	10
		Completo e corretto	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso e disorganico	4
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li> <li>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea</li> <li>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>	<b>Conosce e comprende i concetti studiati in modo:</b>	
		Approfondito, completo e organico	10
		Approfondito e pertinente	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso e incoerente	4
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> </ul>	<b>Espone oralmente e per iscritto in modo:</b>	
		Fluida, articolata e ben strutturata	10
		Articolata e coerente	9
		Corretta e pertinente	8
		Sostanzialmente corretta e adeguata	7

		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso	4
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
<b>Asse storico e sociale: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</b>			
<b>Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza, competenza digitale.</b>			
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Convivenza civile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno interiorizza l'importanza dei concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente</li> <li>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>Adotta nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici</li> </ul>	<b>Si prende cura di sé, degli altri e di ciò che ci circonda in modo:</b>	
		Consapevole, responsabile e attivo	10
		Consapevole e responsabile	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Sufficiente	6
		Essenziale	5
		Inadeguato	4
<b>Costituzione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si avvicina a nozioni di natura politico-sociale e interiorizza i concetti di Governi extraeuropei e Stati</li> <li>Riconosce i sistemi e le organizzazioni nazionali e sovranazionali che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.</li> </ul>	<b>Comprende e riconosce i sistemi e le organizzazioni sociali in modo:</b>	
		Consapevole e completo	10
		Completo	9
		Adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso e disorganico	4
<b>Sviluppo sostenibile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si accosta ai temi ambientali, applica e promuove la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema nonché di un uso consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>L'alunno sa riconoscere fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo.</li> <li>Sa classificare i rifiuti, sviluppando una particolare sensibilità per l'attività di riciclaggio.</li> </ul>	<b>Conosce e comprende i concetti studiati in modo:</b>	
		Approfondito, completo e organico	10
		Approfondito e pertinente	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Confuso e incoerente	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di</li> </ul>	<b>Sa distinguere e utilizzare in maniera responsabile gli strumenti tecnologici in</b>	

<b>Cittadinanza digitale</b>	rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>• È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</li> <li>• È in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza con alcune web apps.</li> <li>• È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli</li> </ul>	<b>modo:</b>	
		Consapevole, attento e preciso	10
		Consapevole e attento	9
		Corretto e pertinente	8
		Sostanzialmente corretto e adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
Confuso	4		

### GEOGRAFIA

**Asse storico e sociale: riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;**

**Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza digitale.**

Nuclei fondanti	Competenze	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> </ul>	<b>Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo:</b>	
		Autonomo, corretto e preciso	10
		Autonomo e sicuro	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Incerto	6
		Confuso	5
Inadeguato	4		
<b>Linguaggio della geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> </ul>	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo:</b>	
		Approfondito, coerente e preciso	10
		Corretto e appropriato	9
		corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Incerto	5
Inadeguato	4		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie</li> </ul>	<b>Riconosce gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
		Autonomo, corretto e preciso	10

<b>Paesaggio</b>	attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	Autonomo e appropriato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
		inadeguato	4
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> <li>Riconosce nei paesaggi mondiali, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<b>Comprende il territorio e riconosce le azioni dell'uomo in modo:</b>	
		Approfondito, autonomo e preciso	10
		Autonomo e appropriato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
		Inadeguato	4

### INGLESE – FRANCESE-SPAGNOLO

**Asse dei linguaggi: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; utilizzare e produrre testi multimediali**

**Competenze chiave europee: competenza multi linguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> </ul>	<b>Ascolta e comprende in modo:</b>	
		Autonomo	10
		Completo	9
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Frammentario	4
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> </ul>	<b>Usa la lingua in modo:</b>	
		Sicuro e con padronanza	10
		Fluido	9
		Pertinente	8
		Corretto	7
		Essenziale	6

		Parziale	5
		Disorganico	4
<b>Letture (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> </ul>	<b>Legge e comprende in modo:</b>	
		Espressivo e rapido	10
		Scorrevole	9
		Completo	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Parziale e approssimativo	4
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici resoconti e compone messaggi rivolti a coetanei e familiari</li> </ul>	<b>Scrive in modo:</b>	
		Articolato e sicuro	10
		autonomo	9
		Corretto	8
		Adeguito	7
		Essenziale	6
		Elementare	5
		Incompleto ed elementare	4

### ARTE E IMMAGINE

**Asse dei linguaggi: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.**

**Competenze chiave europee: consapevolezza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza digitale.**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenza disciplinare</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo acquisite nei due anni precedenti in merito al colore ed alla rappresentazione dello spazio, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul>	<b>Comunica ed elabora utilizzando le tecniche in modo</b>	
		Completo esauriente e creativo	10
		Completo ed esauriente	9
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale ed approssimativo	5
		Non adeguato	4
<b>Osservare e leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte che va dall'Ottocento fino ad oggi, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>	<b>Osserva e legge le immagini in modo</b>	
		Completo esauriente e creativo	10
		Completo ed esauriente	9
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche, in movimento e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>	Essenziale	6
		Confuso	5
		Non adeguato	4
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, ne apprezza la qualità e l'importanza storica, artistica e sociale ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> </ul>	<b>Comprende e apprezza in modo:</b>	
		Completo esauriente e creativo	10
		completo ed esauriente	9
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Approssimativo	5
		Non adeguato	4

### MUSICA

**Asse dei linguaggi: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, letterario e musicale.**

**Competenze chiave europee: consapevolezza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza digitale.**

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Decodifica ed utilizza diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi e alla produzione di brani musicali e conosce la terminologia specifica musicale.</li> </ul>	<b>Ascolta e discrimina fenomeni sonori in modo</b>	
		Esauriente, corretto, adeguato e completo	10
		Corretto e completo	9
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
		Non adeguato	4
<b>Ritmi e suoni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e valuta eventi, opere musicali riconoscendone gli elementi costitutivi e i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</li> <li>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>	<b>Produce e utilizza voce e strumenti in modo</b>	
		Esauriente, corretto, adeguato e completo	10
		Corretto e completo	9
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
		Non adeguato	4
		<b>Opera, individua e produce in</b>	

<b>Canto corale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, ideando e realizzando messaggi musicali propri, utilizzando anche sistemi informatici</li> </ul>	<b>modo:</b>	
		Completo, approfondito e personale	10
		Completo, approfondito e corretto	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Confuso	5
		Non adeguato	4

## EDUCAZIONE FISICA

**Asse storico e sociale: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti a tutela della persona, della Collettività dell'ambiente.**

**Competenze chiave europee: consapevolezza ed espressione culturale; spirito di iniziativa e imprenditorialità; imparare ad imparare**

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno utilizza in modo adeguato l'apparato cardio-circolatorio nella gestione del movimento.</li> <li>Controlla i segmenti corporei in situazioni complesse adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo.</li> <li>Sa decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</li> </ul>	<b>Si coordina in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso	10
		Completo e preciso	9
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
		Scarso	4
<b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L' alunno mette in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza.</li> <li>Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori sostanze illecite o che conducano a dipendenza (doping,alcol,droghe.)</li> <li>Rispetta le regole del fair play.</li> </ul>	<b>Assume comportamenti idonei in merito a salute, prevenzione e sicurezza in modo</b>	
		Completo e preciso	10
		completo e corretto	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		Inappropriato	4

## RELIGIONE

**Asse storico e sociale: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.**

**Competenze chiave europee: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Giudizio
-----------------	-------------------------	-------------	----------

<b>Dio e l'uomo</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</li> <li>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> </ul>	<b>Conosce, comprende in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguito.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</li> </ul>	<b>Utilizza il linguaggio specifico in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguito.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
<b>La bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo e delle origini.</li> <li>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguito.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore a propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stessa, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ul>	<b>Ha maturato valori etici e religiosi in modo:</b>	
		Sicuro, completo e preciso.	Ottimo
		Sicuro e preciso.	Distinto
		Sostanzialmente corretto.	Buono
		Adeguito.	Discreto
		Essenziale.	Sufficiente
<b>MATEMATICA</b>			
<b>Asse matematico: individuare e applicare le procedure che consentono di esprimere e affrontare situazioni problematiche attraverso linguaggi formalizzati.</b>			

**Competenze chiave europee: competenza matematica; competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza imprenditoriale.**

Nuclei fondanti	Competenza disciplinare	Descrittori	Voto
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sapersi muovere nel calcolo scritto e mentale con i numeri reali</li> <li>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto col linguaggio naturale, comprendere che gli strumenti matematici appresi sono utili in molte situazioni per operare nella realtà..</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi; utilizza tecniche, terminologia e simboli in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, denominare e operare con gli enti geometrici fondamentali e con le forme del piano e dello spazio, individuare le loro rappresentazioni e coglierne relazioni tra gli elementi.</li> <li>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione, traducendola in termini matematici, valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve problemi; utilizza procedimenti, terminologia e simboli in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e congetture</li> </ul>	<b>Opera, individua e produce in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</li> <li>• Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi, utilizzando linguaggi specifici e producendo formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</li> </ul>	<p>Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.</p> <p>Completo, corretto e appropriato</p> <p>Completo e corretto in contesti noti</p> <p>Essenziale e in contesti semplici</p> <p>Parziale e in contesti semplici</p> <p>Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato</p>	<p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>
<b>Dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> </ul>	<p><b>Analizza, interpreta e si orienta in modo:</b></p> <p>Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.</p> <p>Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.</p> <p>Completo, corretto e appropriato</p> <p>Completo e corretto in contesti noti</p> <p>Essenziale e in contesti semplici</p> <p>Parziale e in contesti semplici</p> <p>Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>
<b>SCIENZE</b>			
<b>Asse scientifico-tecnologico: osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</b>			
<b>Competenze chiave europee: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza.</b>			
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenza disciplinare</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Fisica e chimica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni elettrici ed elettromagnetici, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite, sviluppando semplici schematizzazioni/formalizzazioni di fatti e fenomeni e ricorrendo a misure appropriate</li> </ul>	<p><b>Possiede conoscenze; osserva fatti - fenomeni e risolve esercizi; utilizza linguaggio scientifico e simboli in modo:</b></p> <p>Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.</p> <p>Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.</p> <p>Completo, corretto e appropriato</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere strutture e funzionamenti a livelli microscopici</li> </ul>	Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
<b>Scienza della terra e astronomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause;</li> <li>Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	<b>Possiede conoscenze degli argomenti trattati; osserva fatti e fenomeni; utilizza linguaggio scientifico e simboli in modo:</b>	
		Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10
		Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
		Completo, corretto e appropriato	8
		Completo e corretto in contesti noti	7
		Essenziale e in contesti semplici	6
		Parziale e in contesti semplici	5
		Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4
		<b>Biologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute</li> <li>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle biotecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
Completo, approfondito e organico; personale, sicuro e preciso; consapevole, appropriato e rigoroso.	10		
Completo e approfondito; sicuro e preciso; chiaro, corretto e appropriato.	9		
Completo, corretto e appropriato	8		
Completo e corretto in contesti noti	7		
Essenziale e in contesti semplici	6		
Parziale e in contesti semplici	5		
Frammentario, superficiale, confuso e inadeguato	4		

## TECNOLOGIA

**Asse scientifico e tecnologico: analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza; essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate**

**Competenze chiave europee: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

Nuclei fondanti	Competenza	Descrittori	Voto
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte</li> <li>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione</li> <li>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</li> </ul>	<b>Osserva, conosce e sperimenta in modo:</b>	
		Completo e autonomo	10
		Completo	9
		Corretto e razionale	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato e superficiale	5
Frammentario e inadeguato	4		
<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi;</li> <li>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso;</li> <li>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	<b>Pianifica e realizza prodotti in modo:</b>	
		Autonomo e preciso	10
		Autonomo e corretto	9
		Corretto	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato e superficiale	5
Frammentario e inadeguato	4		
<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>Sa utilizzare indicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e</li> </ul>	<b>Utilizza gli strumenti e i linguaggi della tecnologia in modo:</b>	
		Corretto, preciso e creativo	10
		Corretto e preciso	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
Essenziale	6		

	cooperando con i compagni	Non adeguato e superficiale	5
--	---------------------------	-----------------------------	---